

Andrea Chiodi

Andrea Chiodi è stato allievo di Piera Degli Esposti ed è laureato in giurisprudenza con una tesi sulla tragedia greca, sotto la guida di Eva Cantarella, con corsi di perfezionamento in California: a Sacramento e a Los Angeles.

Nel 2000 inizia uno studio sulla Divina Commedia di Dante Alighieri, sotto la guida di Piera Degli Esposti, lavoro che lo porterà all'allestimento dello spettacolo *Da che verso prender la commedia*; a seguire inizia una serie di laboratori didattici con alcuni studenti dell'università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Si specializza nella direzione di sacre rappresentazioni outdoor e in spazi non convenzionali, lavoro che lo porta a collaborare in modo continuativo con la Pontificia Commissione ai Beni Culturali, per la quale scrive e dirige lo spettacolo *Siate miei testimoni*, messo in scena presso le catacombe di San Callisto a Roma, oltre a varie altre produzioni.

Lavora per l'istituto nazionale di drammaturgia sacra di Orvieto. Si dedica altresì alla propedeutica teatrale con ragazzi delle scuole superiori e con ragazzi disabili.

Principali lavori

- "Mela" di Dacia Maraini, Produzione CCC
- "La Bottega dell'Orefice" di K. Wojtyla, Produzione CCC
- "EttyHillesum, cercando un tetto a Dio" di Marina Corradi, Produzione CCC
- "Sogno di una notte di mezza estate" di Wiliam Shakespeare. Produzione Rete
- "La Strada" di Pinelli-Fellini ,produzione teatro di Innsbruck
- "Davide van Des Froos Show"
- "Stabat Mater" di Tiziano Scarpa con Stefania Pepe (premio Strega 2009). Produzione Rete
- "Stragiudamento" di Angela Demattè con Alberto Mancioffi. Produzione stagione tra SacroeSacromonte
- "Giovanna D'Arco" di Maria Luisa Spaziani con Elisabetta Pozzi
- Per Rai Uno cura la regia dell'evento "Voci e immagini della Costituzione" nella Sala dei Cinquecento a Firenze, in occasione del 60° anniversario della Costituzione Italiana con Ottavia Piccolo.
- Cura la regia dello show sui 150 anni dell'unità d'Italia in Piazza Vittorio a Torino con Roberto Vecchioni, in diretta Rai.
- Per Walt Disney cura il lancio di Thor e Capitan America al salone del libro di Torino.
- Dirige per il teatro Eliseo di Roma il video "Cara beltà" con Leo Gullotta, Giuliana Lojodice, Eros Pagni, Paolo Poli, Luca Lazzareschi, Maria Paiato, Patrizia Milani e Maurizio Donadoni.
- Dal 2010 è direttore artistico della Stagione di Teatro: Tra Sacro e sacro monte.
- Per rai educational lavora alla costruzione di un nuovo format con Massimo Bernardini.
- Dal 2000 al 2006 scrive e conduce programmi radio per radio in blu e radio24.

Premi

- Premio emergenti di Lombardia - 2006
- I premio dell'accademia dei Filodrammatici di Milano - 2006
- Golden Graal come regista emergente - 2012.